



**Festes
de Sant Zenon
1983**



QUESTES són les primeres ratlles que, com Alcalde, us adreço a tots els arenyencs.

Crec que han de ser breus. Només saludarvos en aquests moments de festa col·lectiva i posar-me, com sempre, a la vostra entera disposició.

Temps hi haurà per parlar d'altres coses. Avui, us invito a participar amb joia a tots els actes programats per aquestes festes. El poble que sap riure i fruit de les seves festes i tradicions, és un poble que sap mirar serenament el futur.

Una molt bona FESTA MAJOR.

FIDEL SOLER I MAS
Alcalde

Arenys de Mar, juliol de 1983.

Els ponts d'Arenys

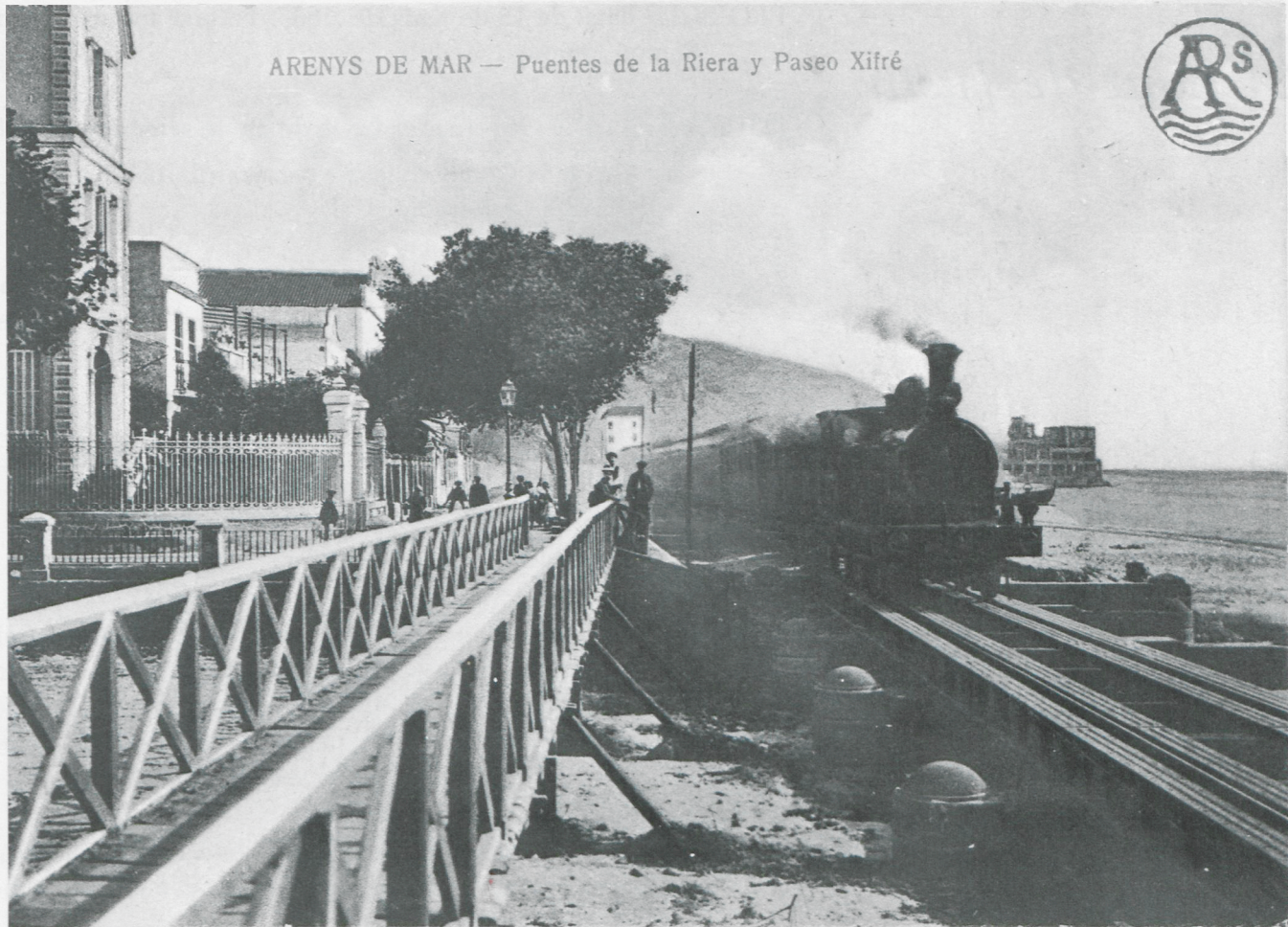
La inauguració enguany, del nou pont sobre la Riera, que permetrà la comunicació i el pas de vehicles en dies de rierada, acabant amb l'aïllament d'unes zones urbanes que clarament constitueixen ja l'Arenys del futur immediat, ha suggerit l'evocació dels altres ponts que al llarg dels temps, han estat bastits i enderrocats a la nostra vila.

Les dades històriques referents al pont de fusta o passarella, són escasses; només dates del projecte, de les llicències i de l'adjudicació de l'obra, així com l'acord i l'adjudicació de l'enderrocament. Alguna imatge fotogràfica complementa visualment, l'escassetat de documentació sobre aquest primer pont de la Riera, que és només ja, una ombra boirosa en la memòria col·lectiva d'Arenys.

De l'altre pont, el de ciment armat, hi ha moltes més referències; inclús el record enyorat de molts arenyens actuals.

Així com del pont de fusta, les dades són extretes de l'ARXIU HISTÒRIC FIDEL FITA, —falta encara documentació que no ha estat traspasada de l'Arxiu Municipal—, del pont de ciment armat hem recollit diverses informacions aparegudes al periòdic local «*Arenys i sa Comarca*», que reflexen, d'una manera força pintoresca, les incidències del seu planejament, fins a la seva inauguració, manifestant, a ben segur parcialment, l'ambient polític de l'època i mostrant com l'interès i la curiositat dels arenyens d'avui per les obres del pont en construcció, té precedents en la nostra història local...

ARENYS DE MAR — Puentes de la Riera y Paseo Xifré



El pont de fusta

PROJECTE datat de 15 de maig de 1886. Fet pel mestre d'obres Ramon Quera.

LLICÈNCIES: Del Governador Civil, de 29 de setembre de 1886.
De la Companyia del Ferrocarril, de 28 d'abril de 1886. Favorable.

UN ALTRE PROJECTE, datat del 28 de juny de 1886. És idèntic en tot al de Ramon Quera, però aquest ve signat per l'enginyer Tomàs Senties.

ADJUDICACIÓ DE L'OBRA

ANUNCI SUBHASTA: 15 de juny de 1886.

SUBHASTA: dia 19 de juny de 1886. Només es presentà el plec del fuster d'Arenys, Joan Puig, per 1365 pessetes. Però com que el pressupost de la subhasta fet per l'Ajuntament era de 950 ptes., es va donar per deserta i es va proposar a l'Ajuntament que fes l'obra per Administració.

ENDERROCAMENT: el juny de 1920. L'enderroc s'adjudicà a Francesc Fàbregas, pel preu de 300 ptes. S'acordà aquest extrem el 26 de juny de 1920.



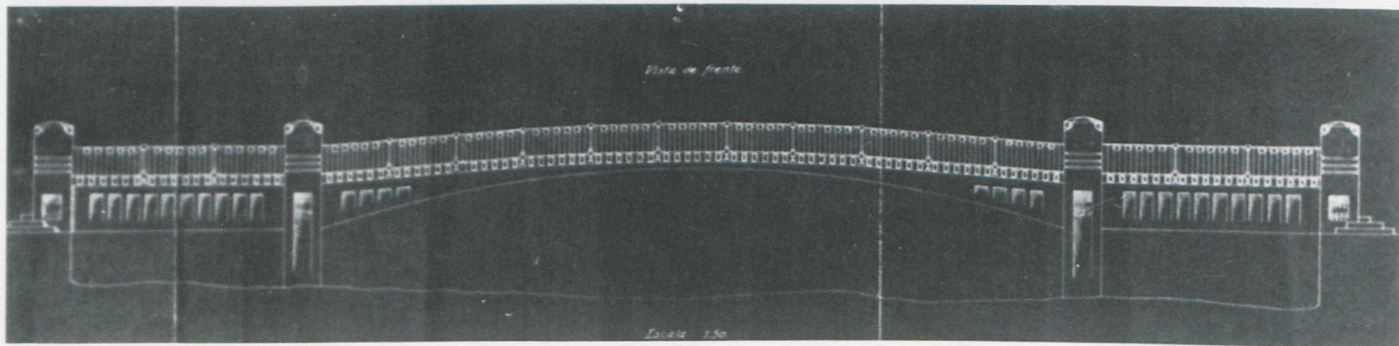
El pont de ciment armat

DADES AÏLLADES

D'algun borrador obrant a aquest ARXIU, se'n desprèn:

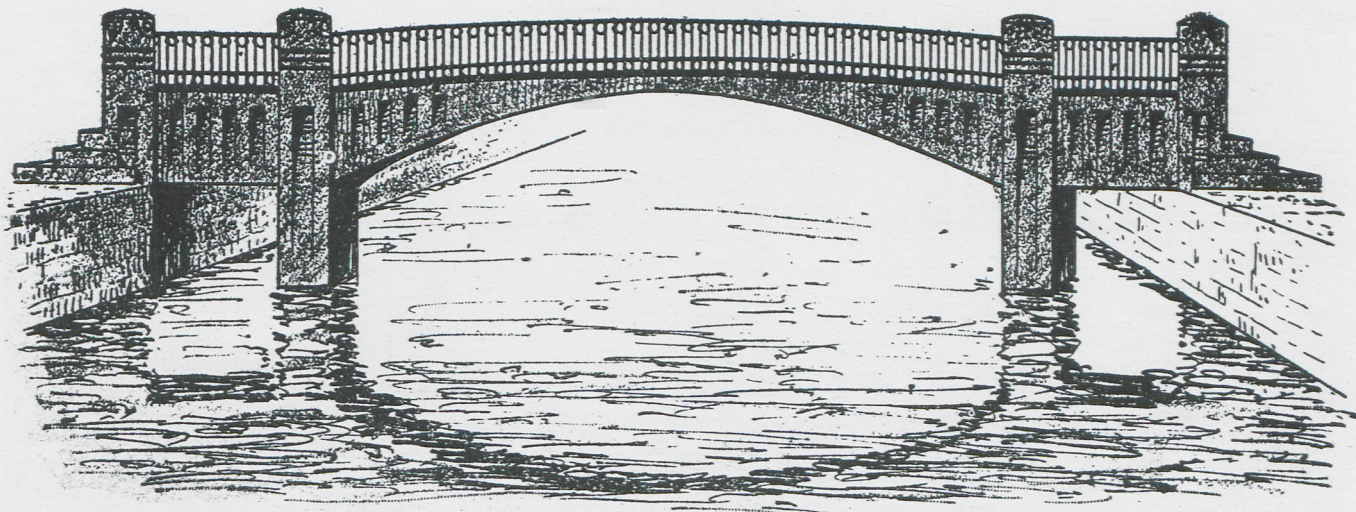
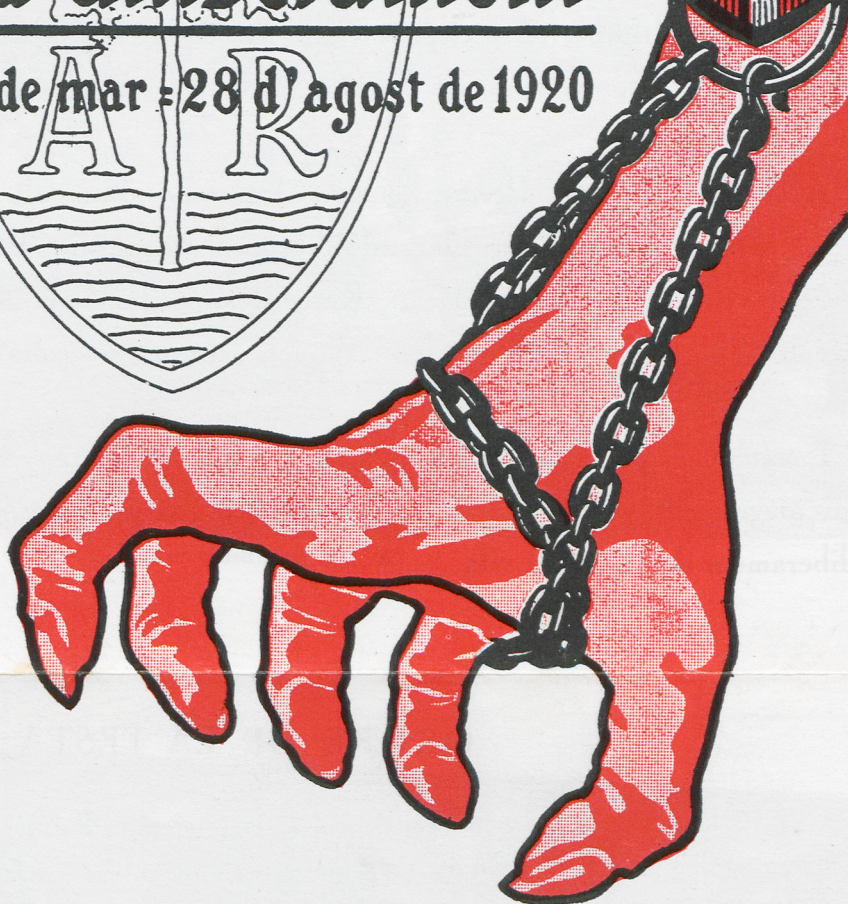
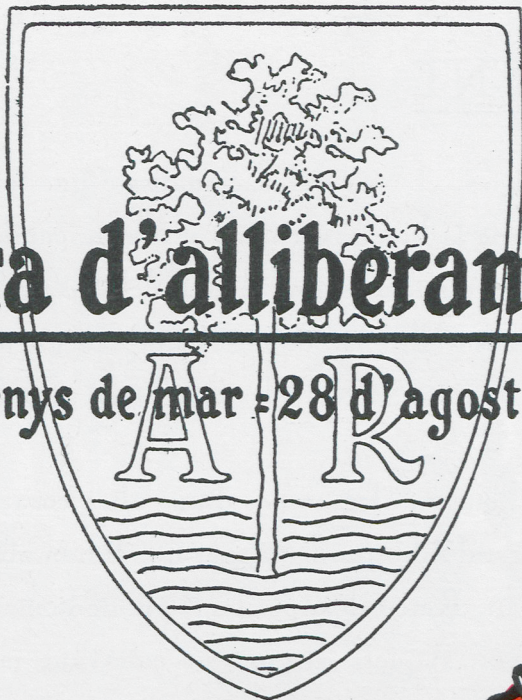
- Sembla que el Governador Civil, pel mes d'abril de 1920, havia concedit l'autorització per prescindir del tràmit de subhasta en l'adjudicació de l'obra, i que aquesta s'adjudicà a l'empresa «CONSTRUCCIONES Y PAVIMENTOS» de Barcelona, el 29 de maig del mateix any. Sembla que a principis de maig s'envia el plànol de l'emplaçament a la Divisió de Ferrocarrils.
- El juliol-agost de 1921, els esglaons de pedra del pont desmuntat, es van utilitzar per obres al Rial.
- A principis d'octubre de 1921, arriba el permís del Governador per a fer el pont.

FANALS. Es va fer un model de fanals pel pont. A l'ARXIU hi ha el projecte amb una nota que diu que s'aprovà el 3 de juny del 1924. O sigui, un canvi dels primers fanals. Els que hi havia darrerament eren diferents.



Festa d'alliberament

Arenys de mar - 28 d'agost de 1920



EL COMENÇAMENT

Contra les nuvolades centralistes, el vent del nacionalisme que ho asserena tot; contra les muralles del caciquisme, l'ariet de la llibertat; contra el foc anticatalà, les aigües de l'amor a Catalunya. La vila d'Arenys, catalaníssima fins al moll dels ossos, ha vençut una vegada més: quan varen tirar a terra el pont vell, ens adonàrem que era tot podrit de dins, exactament igual que 'l conglomera't de fustotes arreconades de tots els partits, que ens privava de fer el pont nou.

Arenys ha vençut... Però cal encara alegrar-nos d'una altra cosa: la de que no ha vençut sol, la de que té al costat un estol d'hostes digníssims que li han ofert un concurs tan generós que mai no 'ls serà prou agraït. Retem-los, per tant, públic homenatge, pregant-los que l'acceptin com a carta de naturalesa. Aquets senyors, en endavant, ja no seràn forasters a la nostra vila.

I ara donem-nos a la joia. Que avui el cor de cada arenyenc sigui un campanar que repiqui alegrement, perquè, en començar les obres del pont nou, comencèm, també, l'obra de l'alliberament de la nostra vila.

ORDRE DE LA FESTA

Acabat l'acte de la benedicció i col·locació de la primera pedra, que tindrà lloc a dos quarts de 6 de la tarda i a la que estàn invitades totes les Autoritats civils, judicials, eclesiàstiques i militars i Corporacions de la localitat, els Exms. Srs. Presidents de la Mancomunitat i de la Diputació, Governador civil i altres distingides personalitats, se dispararà una **GRANDIOSA TRACA** i se ballaràn **SARDANES** a la plaça de la Iglesia.

A dos quarts de 10. **CONCERT** dedicat a l'Ilm. Ajuntament, davant de la Casa de la Vila.

A les 10. En el Passeig de Xifrè, profusament adornat i il·luminat, **BALLS** i **SARDANES** per la Cobla «La Farnense» i una reputada Orquestra de Mataró. Sardanes de garlandes i braçalets, balls de rams. Esplèndid **CASTELL DE FOCS ARTIFICIALS** per el renomnat pirotècnic «El Relàmpago» amb noves combinacions d'efecte meravellós.

La Comissió organitzadora obsequiarà a les famílies que han contribuït a sufragar les despeses d'aqueixes festes, amb un **CONCERT** per l'**ORFEO SERAFIC MARIA** en el dia i lloc que oportunament s'anunciaràn.



El pont en construcció. Any 1921.

«Arenys i sa Comarca»

N.º 54. 17 d'abril de 1920.

«En la darrera sessió celebrada acordá l'Ajuntament la construcció d'un pont d'obra en substitució del de fusta que hi ha a la Riera. Sabem que s'está ja en tractes amb una important casa de Barcelona per a la realització de tan útil com esperada millora».

N.º 60. 3 de juliol de 1920.

«Ha sigut enderrocat el pont de fusta qu atravesava la Riera, lo qual, segons s'ha vist al desfer-lo, era d'absoluta necessitat.

Si no s'hagués sospès, pels motius que tothom sab, la cobrança del Repartiment, a l'hora d'are ja se començaria el nou, quals plànols foren exposats temps enrera.

S'ignora quan hi serà el nou».

N.º 65. 29 d'agost de 1920.

«EL PONT NOU.—El pont, qual primera pedra serà col·locada avui solemnement amb assistència d'Auto-ritats, Corporacions i personalitats, serà construït de formigó armat per la casa «Construcciones i Pavimentos, S.A.» de Barcelona.

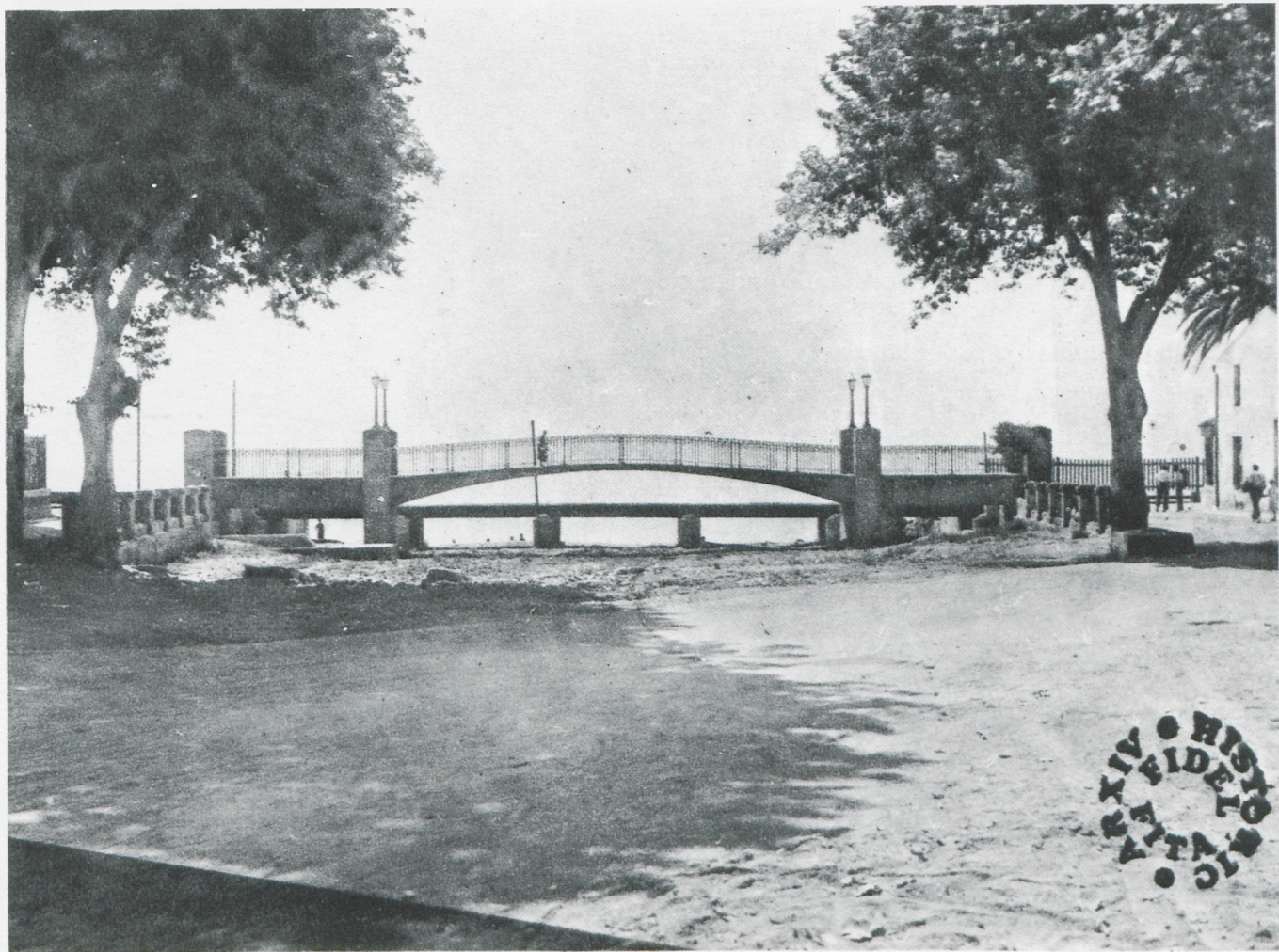
La obra començarà dins la setmana entrant i per mes apressar-la, els treballs preparatoris se farán simultàniament en els tallers que la casa constructora té a Barcelona i Malgrat: en els primers se tallarà i prepararà a punt de muntatge tota la armadura de ferro, i en el segón se prepararà l'«encofrat» de fusta, o siga, l'encaixonat que haurà de rebre i enmotllar el formigó.

Mentrestant s'aplegarà aquí tot el demes material i aparells per a la construcció, i una vegada llesta tota la part preparatòria, el pont serà muntat i construït en uns 15 dies, necessitant despres cosa d'un mes per al «fraguat» del formigó, o, siga per a que prengui bé i s'assequi».

* * *

«Parlàvem en la nostra anterior edició del pont sobre la Riera, i de les dificultats que impedièn la seva realització.

(.) Pesi a les innobles campanyes fetes contra el crèdit de l'Ajuntament, aquest encara té solvència. Rèsh han pogut les envestides i la maledicència per a fer



minvar la confiança que el poble té posada en la intel·ligència, honradesa i bona voluntat dels nostres Concellers. Moltes, moltíssimes han sigut les persones que s'han posat al costat de l'Ajuntament i s'han prestat a avalar o afiançar el pagament del pont, i això es una prova de confiança que no's fingeix ni's compra.

Mercés a tan patriòtica actitud de les honorables persones que han ofert el seu concurs a l'Ajuntament, el nou pont serà un fet.

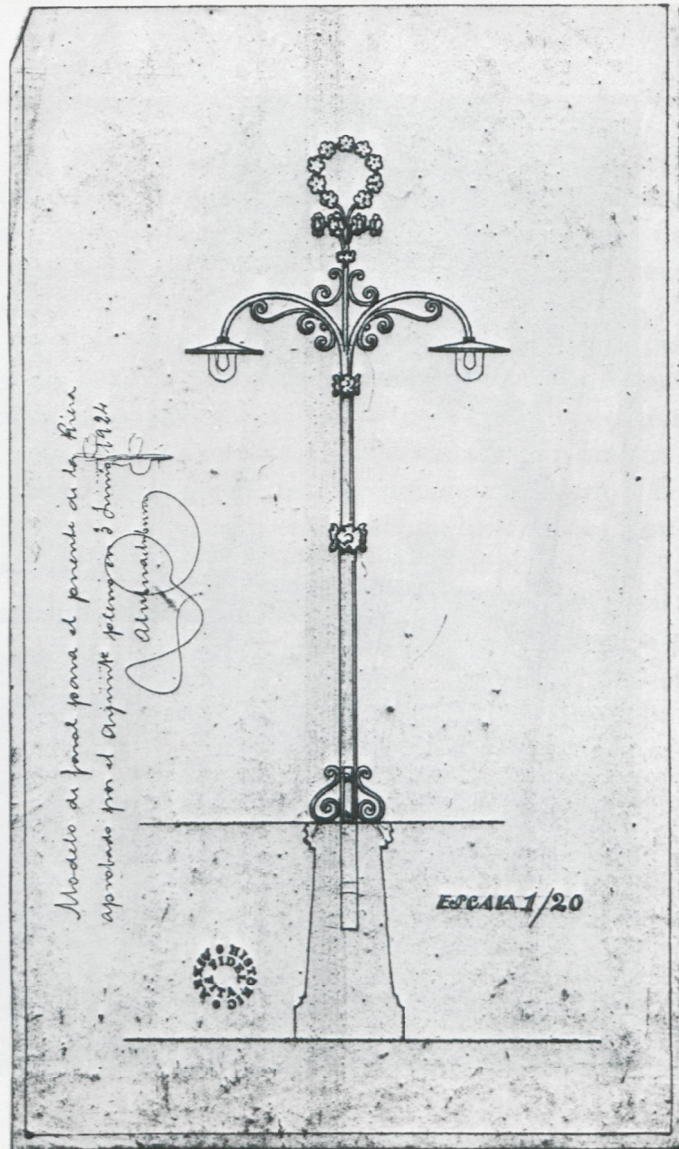
(..) Tot sigui a major prosperitat de la nostra vila estimada».

Arxiu Històric Fidel Fita

PLÀNOLS.—Hi ha plànols del pont, datats de 2 d'octubre de 1920 i aprovats per Obres Públiques el 22 d'agost de 1921, firmats per l'arquitecte Lluís Homs. Un exemplar de la part arquitectònica. Altre amb el detall de les armadures de ferro.

Però la part tècnica del ciment armat la féu l'enginyer Higini Negre amb l'enginyer militar Francesc Macià, que acabava de fer estudis de ciment armat a Anglaterra.

FANALS.—Es va fer un model de fanals pel pont. Es disposa del projecte, amb una nota que diu que s'a-





Les passerres.

provà el 3 de juny de 1924. O sia un canvi dels primers fanals. Els que hi havia darrerament eren diferents.

REACCIONS DEL MOMENT...—De «*La Vanguardia*» de l'època, nota del corresponsal a Arenys: «El puente que se está construyendo en nuestra Riera que divide la población, cuyo puente será satisfecho por todo el pueblo, mediante un repartimiento pendiente de aprobación y otro que se está formando, resulta, según personas peritas, deficiente y poco sólido, en tanto como es de temer que a la primera avenida algo extraordinaria, sea arrastrado o puesto en peligro por las aguas».

Arenys i sa Comarca

N.º 68. 9 d'octubre de 1920.

«Després d'haver anunciat en..... que'l pont d'Arenys, quan sigui construït, oferirà seriosos perills, degut a la seva escassa resistència, va rectificar a «*La Vanguardia*» dient que no hi havia res de lo dit i que sabia que oferiria «garantias de seguridad».

N.º 101. 31 d'octubre de 1921.

«JA ES FA EL PONT.—Dissabte, al vespre, tornava a ser elegit alcalde d'Arenys, el nostre amic i company

En Felix Cucurull, i el dilluns següent venia l'enginyer de la casa constructora del pont, i a l'endemà, dimarts, n'eren represes les obres». (..)

N.º 102. 12 de novembre de 1921.

«Segueixen amb gran activitat les obres de construcció del nou pont, tant esperat per tot-hom. Ja està colocada tota la volta i a punt d'omplir-la de ciment armat. Que la cosa era esperada, ho demostra la munió d'arenyencs que cada dia concòrren a veure *com va i com vé*, prenent-se la cosa amb un interès marcadíssim».

N.º 103. 26 de novembre de 1921.

«ELS DOS PONTS.—A Arenys de munt, davant la recent festa major, s'inaugurarà un pont; a Arenys de mar, s'en está construint i s'en inaugurarà un altre. Aquests dos ponts són l'emblema de dues polítiques. El pont d'Arenys de munt, emplaçat inurbanament, sense obeïr cap llei d'estètica ni de topografia, és llarg com un dia sense pa i magre com una quaresma. Una persona escanyolida hi passa gairebé d'ample a ample i dues ja l'embussen. Com una fulla de parra cobreix «només» les necessitats.

El pont d'Arenys en canvi, a mig construir i tot, ha guanyat ja les unànimes simpaties. Elegant, esbelt, ar-

quejat, ric sense ostentació, té l'amplària d'un passeig i serà també, amb la seva barana esplèndida, un balcó magnífic damunt de la mar. Aneu-hi a l'hora que vulgueu i hi trobareu gent, seguint amb esguard paternal la seva creixença. Començà essent un servei públic i a hores d'ara és un orgull ciutadà.

El pont d'Arenys de munt l'ha fet un Ajuntament de la U.M.N., i l'inaugurà en Milà i Camps. El d'Arenys de mar el fa un Ajuntament nacionalista, i l'inaugurà el Baró de Güell». (...)

N.º 106. 5 de gener de 1922.

«I a propòsit de mellores, cal fer constar també que s'han col·locat al nou pont i en les pilastres centrals els escuts de la nostra Vila tenint al fons les barres catalanes, lo qual es una bona ornamentació per la obra. Esperem també anunciar ben aviat la data de la seva inauguració».

N.º 121. 22 de juliol de 1922.

«BELLES JORNADES. – Ressonants encare les darreres notes de la nostra festa major, ens toca felicitar-nos de l'èxit que tot-hora l'acompanya.

(..) Els festeigs cívics foren aixímateix animats. La inauguració oficial del pont monumental, el castell de focs, etc., etc.».



(Fotografia de Joan Torrus i Pla)



La Riera l'any 1900.



*La COMISSIÓ DE FESTES DE SANT ZENON 1983
saluda a tot el poble i es presenta enguany com una entesa
a nivell de diverses entitats culturals i esportives, per tal
d'ampliar el seu àmbit d'influència i millorar, si escau, la
participació popular.*

BONES FESTES DE SANT ZENON!

PROGRAMA D'ACTES

Dijous, dia 7

RADIO EN VIU a l'Envelat

A les 6 de la tarda: «Trempe 69». Grup d'animació infantil, patrocinat per la Caixa Laietana.

A les 8: Actuació de gent d'Arenys—Presentació de les candidates a PUBILLA '83.

A les 11 de la nit: Fi de festa.

Divendres, dia 8

A les 10 del matí: **Campionat de Tennis de Taula**. Categories Alevins, Infantils i Veterans, al Casal Parroquial.

A la una de la tarda: **Repic general de campanes** anunciant la Festa de Sant Zenon.

A les 7,30: **Cercavila de Gegants i Capgrossos** anunciant l'hora de Completes.

A les 9,15 del vespre: **Partit de Bàsquet**,
Infantils, a la Pista Poliesportiva, entre
«U.D.R. Pineda» i «Arenys Bàsquet».

A les 10 de la nit: **Solemnes Completes a
llaor de Sant Zenon**, a l'Església Parro-
quial, acabant amb el cant de l'Himne a
Sant Zenon, dels compatricis Joan Dra-
per i Xavier Maimí.

Tornada de **Gegants i Capgrossos** a
la Plaça de la Vila.

A les 10,30: **Gran Traca** a la Riera.

Seguidament, **Ball** a l'Envelat a càrrec
del Grup «Huapachà Combo».

Sardanes a càrrec de la Cobla «Costa
Daurada» a la Plaça Flos i Calcat, enfront
el Gran Casino.

Dissabte, dia 9

A les 7,30 del matí: **Concurs infantil de
Pesca amb canya**, al braç de Llevant
del Port.

A les 10: **Finals de Tennis de Taula**,
Alevins, Infantils i Veterans, a l'Envelat.

A les 12: **Exhibició de Tennis de Taula**,
a l'Envelat, pel primer equip «7 a 9»,
(Campió d'Espanya de Lliga i de Copa
1983).

De 3 a 5 de la tarda, i de 8 a 10 del matí
de demà: Segellament de teles en el Saló-
Cafè de la Societat Cultural Gran Casino,
amb el que s'iniciarà el **XII.è Concurs
de Pintura ràpida «Vila d'Arenys
de Mar»**, organitzat per aquesta Societat
i patrocinat per l'Il·lm. Ajuntament d'A-
renys de Mar.

A les 6 de la tarda: Final del **Torneig local de Billar**, amb els quatre primers classificats-finalistes del Torneig, a la Societat Gran Casino.

A les 6,45: **Espectacle Popular**, al davant de la Plaça de l'Església a càrrec dels «Trabucaires de Manresa», els «Falcons de Sant Vicenç dels Horts», els «Grallers de Cervera» i els Gegants d'Arenys.

A les 7,30: **Cercavila pels Gegants d'Arenys i Capgrossos**.

A les 8: A l'Església Parroquial, **Solemne Ofici de Sant Zenon**. L'homilia anirà a càrrec de Mn. Esteve Andreu, Vicari General de Pastoral.

Acabat l'Ofici, **Inauguració oficial** de l'urbanització del carrer Santa Clara i del Pont de la Riera.

Partida exhibició entre dos campions de Catalunya de 1.^a categoria, a la Societat Gran Casino.

A les 9 del vespre: **Competició de Petanca** als terrenys del Xifré entre «Selecció Gironina» (Sotscampiona d'Espanya, 2.^a Categoria) i «Club Petanca Disc d'Or».

A les 10,45 de la nit: **Gran Castell de Focs artificials** al capdavant de la Riera.

Després dels focs, **Ball** a l'Envelat, per la «Salseta» del Poble Sec i Orquestrina «Galana».

Funció Teatral a Joventut Seràfica a càrrec del Grup Artístic «Carles Xena», que representarà la divertida comèdia «Magnèsia».

Diumenge, dia 10

A les 7 del matí: **Concurs de Pesca amb embarcació.** Campionat Social. Fins a la vertical de Canet.

A les 9: **Competició de Petanca** al Parc de Lurdes.

Organitza: Club Petanca Verge de Lurdes.

A les 10: **Simultània d'Escacs** al local de la Societat Coral l'Esperança.

Open. Totes les categories. Tennis de Taula. Al Casal Parroquial.

A les 12,30: A la Sala d'Exposicions de la Caixa d'Estalvis Laietana, **Inauguració de l'Exposició de Marines, Olis, Dibuxos i Gravats**, organitzada per l'Il-

lustríssim Ajuntament, amb l'aportació d'obres de diversos artistes, cedides pel «Museu d'Art Modern» de l'Ajuntament de Barcelona.

A les 6 de la tarda: **Concert** a l'Ateneu Arenyenc per l'Orquestra «La Principal de La Bisbal».

I

SCHEHERAZADE (Poema simfònic) . Rimsky Korsakov

II

SANT MARTÍ DEL CANIGÓ	Pau Casals
X X (Obligada)	X X
ROSES DEL BRULL	Joaquim Serra
BLANCA SINERA (estrena)	Juli Torra
ELS OCELLS ET CANTEN (Cobla)	Conrad Saló

III

CANÇONS DE SEMPRE

Catalunya plora; Mariner de terra endins; Muntanyes regalades; La Filadora; L'Hereu Riera; La guitarra; La Puntaire.

Arranjament especial del mestre i director Josep Casú.

Cantants: Albert i Jordi

A les Pistes del Club de Tennis Arenys,
Final del Campionat Individual Masculí de Tennis Open en la XIII.^a edició. Copa Il·lm. Ajuntament.

A les 7: A la Riera, enfront de la Plaça de l'Església, **1.^a Ballada de Danses del Sac Ambulant**, a Arenys de Mar.

EL SAC AMBULANT, organització creada per tal d'estendre la dansa a nivell d'esplai i fer-ne un mitjà natural i bàsic de comunicació, es dona a conèixer com a Grup estable i obert a Arenys de Mar, essent la seva característica principal, la participació de tothom en les danses de diferents països del Mediterrà.

A les 7,30: **Partit de Futbol-Sala**, a la Pista Poliesportiva, entre els equips Alevis de la «Penya Barça».

A les 8: A la Societat Cultural Gran Casino, Veredictes del Jurat, repartiment de Pre-

mis i inauguració de l'Exposició **XII.è Concurs de pintura ràpida «Vila d'Arenys de Mar»** que restarà oberta al públic fins el dia 25 de juliol.

A l'Església Parroquial, **Missa** en sufragi dels arenyens difunts traspassats durant l'any. Pronunciarà l'homilia, Mn. Josep Martin, Vicari de la Parròquia. Cantarà la missa la Coral «Amics del Cant Gregorià».

A les 8,30: **Final del Torneig de Futbol-Sala '83**, a la Pista Poliesportiva.

A les 11 de la nit: **Gran Ball** a l'Envelat amenitzat per l'Orquestra «La Principal de La Bisbal».

Durant el transcurs del Ball, es procedirà a l'elecció de la «**Pubilla d'Arenys de Mar 1983**».

Dilluns, dia 11

A les 11 del matí: Al Club Nàutic d'Arenys de Mar, **1.ª i 2.ª Prova del Campionat d'Espanya** de la Classe Vaurien.

A les 4 de la tarda: **Tradicional visita col·lectiva** als internats de la Residència Geriàtrica del Sagrat Cor (Sant Narcís, 29), i als asilats de l'Asil Antoni Torrent, de les Germanetes dels Avis Desemparats, organitzada per l'Associació de Jubilats i Pensionistes Laborals «ASVAT». Lloc de reunió, a les 3,45 davant el Calisay.

A les 7: **Flic-Flac**. Teatre a l'Envelat. Espectacle infantil amb el suport de "la Caixa".

A les 10,30 de la nit: **Festa-Revetlla** al Club Nàutic per a recollir fons per a la participació de l'equip espanyol als Campionats del Món 1983.

Dimarts, dia 12

A les 11 del matí: Al Club Nàutic d'Arenys de Mar, **3.ª i 4.ª Prova del Campionat d'Espanya** de la Classe Vaurien.

A les 10,30 de la nit: **Recital de Cancó Catalana** a l'Envelat per Ramon Muntaner.

Dimecres, dia 13

A les 11 del matí: Al Club Nàutic d'Arenys de Mar, **5.ª Prova del Campionat d'Espanya** de la Classe Vaurien.

A les 10 de la nit: **Concert de Rock** a l'Envelat pels Grups «Neura» i «Tarot».

Dijous, dia 14

A les 11 del matí: Al Club Nàutic d'Arenys de Mar, **6.ª Prova del Campionat d'Espanya** de la Classe Vaurien.

A les 8 de la tarda: **Repartiment de premis** del Campionat d'Espanya de la Classe Vaurien, al Club Nàutic.

A les 10,30 de la nit: **Gran aconeteixement artístic-musical** a l'Envelat.

1.ª Part: Representació de la «Zarzuela»

La del manajo de rosas

de Sorozàbal.

2.ª Part: Fi de Festa, amb fragments de

Los Gavilanes	. . .	Guerrero
Luisa Fernanda	. . .	Moreno Torroba
La Generala	. . .	Vives
La Dolorosa	. . .	Serrano

Entre ambdues parts sorteig del VIDEO o dels 30.000 duros

FALCONS

A diferència dels Castellars que el seu origen es perd en el temps, els Falconers han estat de creació recent al nostre segle. Les seves representacions s'acosten més al que seria una taula de gimnàstica altament complicada que no pas un ball popular que acabava amb l'aixecament d'una torre humana, com són els castells.

TRABUCAIRES

Al segle XVIII, al Solsonès i altres comarques es crearen grups de trabucaires per tal de donar relleu a les festes. A la Costa de Llevant també havien existit fins el nostre segle. Aquí en dèiem «galejadors», que eren qui celebraven la festa tot disparant salves d'escopeteria.

GRALLERS

La gralla ha estat un dels instruments de la música tradicional que més difusió ha tingut aquests darrers anys. Els grallers de Cervera són un dels molts grups que existeixen al país, si bé ofereixen un estil força allunyat de la formació típica de gralla i tabal, en haver incorporat altres instruments i percussions.

J. GRAUPERA CASANOVA



Il·lustració de la coberta:

Actuació dels Diables de Vilafranca. Any 1982.
Diapositiva de Lluís Montmany i Vidal.



Dipòsit Legal. B. 26600-83 / Impremta Santa Maria