



FESTES DE SANT ZENON 2002
PATRÓ D'ARENYS DE MAR



Arenyencs i arenyenques,

L'estiu és el moment de festes per excel·lència, però a Arenys de Mar esperem especialment l'arribada del 9 de juliol, diada de sant Zenon gloriós, el sant màrtir de plata, en paraules del poeta Espriu. Un cop més, entitats, associacions i clubs de la vila han estat un factor indispensable per a l'organització de la Festa Major. Amb la seva inestimable col·laboració, la Comissió de Festes i l'Ajuntament d'Arenys de Mar han pogut treure al carrer un programa farcit d'activitats culturals, lúdiques i esportives. Hi ha activitats de caire tradicional i d'altres de més modernes. I n'hi ha per a tothom, per als més menuts, els joves, persones de mitjana edat i també per a la gent més gran. Sense l'esforç de tots els que han organitzat aquests actes, la nostra Festa Major no seria possible. Per això els vull fer arribar el meu agraïment més sincer.

La parròquia de Santa Maria d'Arenys té un paper molt important en aquesta festa. Des del segle XII es té constància que els arenyencs reten culte al màrtir. En concret des de l'any 1664, quan el poble va fer un "vot de vila" en escriptura notarial, que va ser ratificat pel bisbe de Girona en el mateix any. Des d'aleshores, els arenyencs honorem sant Zenon, sempre, any rere any.

Les festes d'aquest 2002 se'ns presenten amb un cartell presidit per en Tallaferró i la Flor d'Alba: dos indiscutibles protagonistes de les nostres celebracions. El programa que teniu a les mans els dedica diverses planes, precisament per la importància que tenen els gegants per Sant Zenon. En les seves sortides, el gegant i la geganta estaran acompanyats d'en Roc, la Maria, l'Elm i la Carmeta. I, és clar, de tot el seguici de gegantons, nans, geganters, músics i convilatans. Grans i petits, tots, ballarem en un moment o altre al so de les gralles i el timbal!

Un any més, l'arenyenc Josep Maria Pons i Guri ens ofereix un estudi històric sobre un aspecte relacionat amb la nostra vila. Aquest any ens parla de rellotges i ho coincidint amb l'exposició que es dedica a la família dels Roca.

No voldria acabar sense felicitar el Club Nàutic, que enguany celebra el cinquantè aniversari. Fa mig segle que es va fundar aquest club arenyenc directament vinculat a aquesta mar tan nostra. Enhorabona a fundadors, socis i amics del Nàutic!

Vull convidar-vos a participar amb alegria, tolerància i civisme a tots aquells actes que s'han programat per celebrar la nostra festa. Sant Zenon, patró d'Arenys de Mar, ens proposa dies de convivència i participació, de trobada amb familiars i amics, amb persones estimades que també recorden sant Zenon. Espero de cor, en nom meu i en el de tot el consistori, que passeu una molt bona festa i que puguem gaudir-ne tots plegats.

Bona Festa Major a tothom!

Joaquim Ponsarnau i Cardelús

Alcalde

Club Nàutic d'Arenys de Mar: una entitat d'Arenys bolcada al Mar durant 50 anys.

Deien temps enrere que les poblacions costaneres catalanes estaven d'esquena al mar. Aquest tòpic ha passat a la història. Avui, i cada vegada més, és viu el mar de forma plena i intensa. Nosaltres, des del Club Nàutic d'Arenys de Mar, ho vivim...

Viure el mar no és tan sols prendre el sol en una platja i bronzear-se. És alguna cosa més. Viure el mar és conèixer-lo, saber la seva història, endinsar-s'hi. I la millor forma de conèixer-lo, és navegar-hi.

Els clàssics grecs asseguraven que qui dominava el mar, dominava totes les coses de la terra. I això és una veritat que fins i tot es pot aplicar a la nostra vila.

Quan Arenys de Mar ha estat gran, ha sigut en els moments que més intensament ha viscut mirant al mar.

La seva mateixa fundació es deu a gent de mar, que a partir del s. XV van decidir que viurien del mar, que hi patirien si calia, per ser lliures i rics.

Rics no tan sols en béns materials, sinó també en cultura i relacions humanes, ja que el mar és la porta oberta al món.

Pel gran comerç amb Amèrica, durant els segles XVIII i XIX, la rada d'Arenys de Mar (port natural obert al migdia, protegit per la serralada del Corredor i del Montnegre) va ser el bressol de la cultura i el comerç marítim més important del nostre país. La seva Escola Nàutica va formar els grans pilots de la vela oceànica. Els seus comerciants i les seves drassanes van dominar el món, perquè van dominar el mar.

La construcció del seu port artificial ha convertit la vila en un dels centres pesquers més importants de la Mediterrània i des de fa ara 50 anys, aquest port ha estat refugi dels esports nàutics, gràcies a una institució com el Club Nàutic d'Arenys de Mar, (CNAM) els socis del qual han volgut fer de la cultura del mar i l'esport de la vela, un patrimoni que, després de l'arribada del vapor i els motors de combustió als vaixells, s'hauria perdut, si uns romàntics esportistes enamorats de la vela i el mar no l'haguessin mantingut amb la seva pràctica nàutica.

Des d'aquestes pàgines volem animar els veïns d'Arenys de Mar a engrescar-se amb nosaltres, de debò, amb el mar, amb l'esport nàutic i amb la cultura del mar.

No volem deixar passar la celebració del nostre Cinquantenari del Club Nàutic d'Arenys de Mar, sense aprofitar-ho per animar a tots els arenyencs a descobrir el tresor que tenen al seu abast: el mar (que els és toponímic).

Som d'Arenys de Mar i volem oferir-vos, des del nostre Club, la possibilitat d'aprendre a navegar, de dominar el mar des d'una embarcació, de conèixer la nostra -que és la vostra- història marítima.

Desitgen que visqueu i sentiu el Club Nàutic Arenys de Mar com si fos cosa vostra, com nosaltres sentim també aquest orgull per Arenys y el Mar.



Àngel Joaniquet
Vocal de la Junta del CNAM



Aquí al costat: Els gegants d'Arenys al carrer Pau Costa, davant de casa seva, a l'antic Escorxador.

A sota: Els representants més alts d'Arenys presidint la Festa Major de 1995 als porxos de la casa de la Vila.

ELS GEGANTS D'ARENYS DE MAR



Aquest any, el programa de la nostra particular Festa Major, Sant Zenon, ha volgut donar un protagonisme creiem més que merescut, als nostres gegants: en Tallaferro, la Flor d'Alba, en Roc, la Maria, l'Elm i la Carmeta. De ben segur que durant aquests dies es converteixen en amos i senyors del carrer, i ens fan respirar encara més l'ambient de la festa grossa. Sant Zenon els fa sortir omplint carrers i places de músiques i ballarugues, distraient a petits i grans.

Reproducció de la il·lustració de la pàg. 4 del Volum III del Costumari Català de Joan Amades.

Fent una mica d'història: els primers gegants

Tot i que ningú no s'atreveix a confirmar-ho, és molt probable que els primers gegants d'Arenys (i de la comarca), s'estrenessin per la diada de Corpus de 1850, abans de la ballada de la Dansa. Van ser fets per Antonio Monasterio, jutge del partit judicial d'Arenys de Mar. El gegant anava vestit de procònsol romà, amb túnica i birret. La geganta, en canvi, vestia segons la moda de cada any. Eren molt alts per l'època, i tenien les mans i el cap de fang. Van continuar sortint durant uns 10 anys, per Corpus, per les festes majors i d'acció de gràcies, i per l'arribada d'algun **americano** ric, fins que van anar de baixa i es van acabar fent malbé. El 1896 es féu una subscripció per adquirir-ne uns de nous, però no es va recaptar prou i es van haver de tornar els diners a totes les persones que havien fet la seva aportació. Durant una època, els gegants no sortien, o en tot cas, se'n llogava una parella.



Els gegants d'Agramunt (1908), els d'Amer (1912) i els d'Arenys de Mar (1906) (1).

En Tallaferro i la Flor d'Alba

Els gegants d'Arenys són el rei i la reina que acostumaven a ser els personatges centrals dels contes de principis de segle. Sovint molts gegants han estat la representació mítica de l'antiga monarquia catalana.



En Tallaferro (75 kg i 3'85 m d'alçada) i la Flor d'Alba (72 kg i 3'80m. d'alçada) foren donats per Josep Pons i Vilà, el 1955, fabricats per Domingo Umbert (Barcelona) i vestits per Miquel Guri. Hi ha poques dades de tot el que envolta la construcció d'en Tallaferro i la Flor d'Alba. Alguns diuen que Domingo Umbert es va inspirar en

Primers plans d'en Tallaferro i la Flor d'Alba



Grace Kelly per modelar la cara de la Flor d'Alba. Per modelar en Tallaferro sembla que es va inspirar en l'actor Cornel Wilder.

gegants actuals no són una reproducció única ja que el motlle no es va destruir tal com s'havia pactat amb l'artista. És per això que, en altres poblacions, hi veureu gegants idèntics tot i que duen un vestit diferent i alguns altres detalls. Als gegants d'Arenys, els agrada sortir al carrer, ballar i sentir-se

estimats. Són tan moguts que per Sant Roc, fins i tot fan una cercavila nocturna plena de sorpreses.



A dalt: La cara de la Flor d'Alba i la de Grace Kelly.
Sobre aquestes línies: En Tallaferro i la Flor d'Alba, 1955.
Al mig, a la dreta: Programa de la Festa Major, 1971
A sota, a la dreta: Calella, amb Domingo Umbert i Sra.



En Roc i la Maria visiten els avis de la Residència Geriàtrica Municipal.

En Roc i la Maria:

En Roc (35 kg, i 3'25 d'alçada) i la Maria (32'5 kg. i 3'24 d'alçada), que es van inaugurar el 1980, per Sant Roc, van vestits com els nuvis de la Dansa d'Arenys. Van ser construïts l'any 1980 i estrenats el 16 d'agost del mateix any, diada de Sant Roc per l'artista artesà Josep Cardona i Torres del taller Ingenio de Barcelona.

Aquests gegants van ser pagats per un grup de gent anònima i cedits a la nostra vila. El seu creador no es va inspirar en ningú d'Arenys per modelar les cares dels dos gegants, tot i els comentaris que sovint han circulat de semblança amb gent de la vila.

la parella central de la Dansa d'Arenys, ball que s'executa per la diada de Sant Roc al bell mig de la Riera. Antigament aquesta dansa es ballava per la diada de Corpus.



Festa Major de Sant Cebrià, 1981. Una de les primeres sortides d'en Roc i la Maria.



L'Elm i la Carmeta al Port.
15 d'agost de 1997.

L'Elm i la Carmeta

Els gegants: l'Elm i la Carmeta són els més joves de la colla.

Van arribar l'estiu de 1997. Els va crear l'artista arenyenc Martí Doy i els va vestir el sastre Francesc Calopa. Representen gent de la mar, un pescador i una peixetera.

La creació d'una tercera parella de gegants arenyencs va sorgir de l'Esplai amb l'entusiasta Alfons Alcaraz al capdavant de la iniciativa. L'Ajuntament, la Confraria de Pescadors i el mateix Esplai en van pagar la construcció.

L'Elm i la Carmeta pesen uns 20 kg i fan uns 2'80 d'alçada. L'Elm és un autèntic llop de mar. La Carmeta és peixatera, ofici molt arrelat a la nostra vila.

La festa de presentació dels nous gegants es va fer al Port d'Arenys el 15 d'agost de 1997. Els dos gegants van arribar en barca. Al moll els esperaven els gegants d'Arenys i més de 4.000 persones. El bateig es va celebrar l'endemà, dia de Sant Roc, a l'església de Santa Maria, després de l'ofici.



L'Elm arriba al Port d'Arenys.
15 d'agost de 1997.

Els capgrossos:

El 1919, Jaume Gras Janer va donar els quatre primers capgrossos (que ja no existeixen). El 1954 Joaquim Mollfulleda, donà uns capgrossos que acompanyaven els gegants i, posteriorment, Manuel Romans féu donació d'una munió de capgrossos que encara es conserven.



Capgrossos, juliol de 1995.



Sant Zenon de 1998.

Els geganters:

*Flabiol i gralla sonant,
tamborino a les mans,
nervi i força al cos,
esperit obert i generós.*



Homenatge a la colla dels grans. Arenys, 1990.

L'Associació de Geganters d'Arenys de Mar és l'encarregada de vetllar per la salut de tan dignes compatricis i acompanyar-los allà on van. La difusió de la cultura tradicional i popular catalana (en general) i el fet de fer conèixer els nostres gegants (en particular) són dos dels principals objectius de l'Associació, a més del de preservar i consolidar el caràcter festiu de les seves sortides i ballades. La colla gegantera es va formar el 1979 i es legalitzà el 1993 i, actualment, la formen uns 50 geganters en actiu, i una cinquantena més a la reserva (per jubilació).

Han participat en nombroses concentracions geganteres i també n'han organitzat. Han fet molts quilòmetres. Terres planes i terres muntanyoses, llogarets d'interior i viles de vora mar. Grans ciutats industrioses i petits poblets del món rural. S'han obert a les escoles arenyenques i els han ensenyat els misteris dels nostres gegants. S'han acostat a la nostra gent gran, i han alegrat les dones de la presó de Wad Ras.

Compaginen la majestuositat i solemnitat de tan il·lustres personatges amb la broma constant i una genuïna manera de fer. La colla s'ha vist summament

incrementada amb jovent actiu al llarg dels anys. S'ha creat escola, s'ha assegurat continuïtat i s'ha millorat el treball.

L'Associació de Geganters d'Arenys de Mar és formada avui per una extensa i nodrida representació d'arenyenques disposada a caminar, envair places i carrers del Principat i més enllà si convé, amb els gegants a les seves espatlles.

Des de fa un parell d'anys, la colla d'Arenys compta amb



Sant Jordi 1997, a la presó de Wad Ras.

un grup de grallers i tabalers propi.

***Som com tothom poc més o menys,
però se'ns coneix que som d'Arenys.***

Aquestes són les facultats que perseguen i que alhora desitgen per a tots plegats. Els geganters sempre han agraït el refresc que els ofereixen molts arenyenques quan passen assedegats fent cercavila.

Coneguem els nostres gegants: novembre de 1999. Més de 600 nens i nenes d'Arenys visiten els gegants a casa seva.



Sortides memorables:



A la plaça gran de l'Ajuntament de Brussel·les, octubre de 2001.

* A Brussel·les en el 70è aniversari del Casal Català (octubre de 2001). Aquest és el recorregut més llarg que han fet els gegants d'Arenys de Mar.

* Viatge a Maó en transport públic al setembre de 1999: els gegants agafen el tren i el vaixell.

Una bona part del viatge, vam poder veure en viu i en directe per internet, mitjançant **arenys.org**.

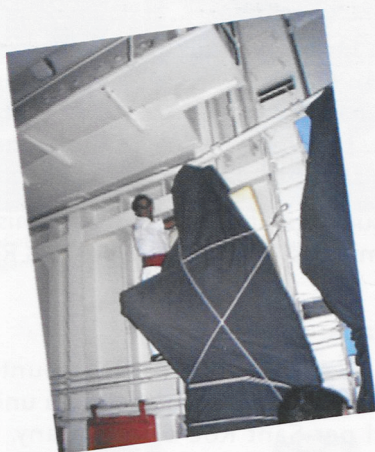
* El 25 d'abril del 2000 van prendre part a la Manifestació per la Llengua a València.

* Vint-i-dos anys seguits han anat a les Fires de Sant Narcís a Girona. Per la Mercè de Barcelona, s'hi ha anat també alguna vegada. I a les Santes de Mataró van ser la colla convidada al juliol de 1999.

* Hi ha hagut sortides a penjar naps, per Sant Jordi, per Carnaval. Han anat al mercat, a les escoles, a la residència geriàtrica, a la presó de dones de Wad Ras.

* A la vila agermanada d'Auterive en diverses ocasions.

* El seu primer viatge passant fronteres va ser a la primavera dels anys 80 a Castres, Occitània. També han anat a la Catalunya Nord, amb motiu d'unes Jornades de Cultura Catalana.



Els gegants embarcats cap a Maó, setembre de 1999.



Anada a Mataró. Les Santes, 1999.

Anèdotes:

❖ S'han trencat en diverses ocasions (braços, caps, caigudes a terra). Si hi ha alguns factors que dificulten el maneig dels gegants segur que són el vent i el pes de les estructures. Aquest any, precisament, un arenyenc professional en la qüestió, en Mario Fernández, ha fet la restauració general dels gegants. Es tracta d'arranjar cops i copets, i reforçar els encaixos.



Gegants i geganters, a l'Aplec de Sardanes d'aquest any amb el compositor de la sardana dedicada a en Roc i la Maria.

❖ Hem d'explicar també que les germanes Bota, la Maria i la Quimeta, han recosit més d'una vegada algun estrip a la vestimenta. Quan s'ha tractat de canviar alguna peça o altra de roba, sobretot aquests darrers anys, ha estat en Francesc Calopa qui ho ha vetllat, i la Magda Graupera qui ho ha beneït. I si algú en va tenir molta cura quan la cosa no tenia massa anomenada, aquest va ser en Lluís Vives de la Brigada.

❖ Aquest any, s'ha presentat a l'Aplec de Sardanes que organitza la Secció Sardanista de l'Ateneu la composició sardanista de Tomàs Membrado dedicada als nostres Roc i Maria.

❖ Les puntaires d'Arenys han fet un xal per a la Maria:

S'ha fet des del Taller de Puntes Sinera amb fil de seda i un model de puntes totalment únic que incorpora puntes gòtiques, en una composició que s'anirà unint de mica en mica. És previst que la Maria l'estreni per Sant Roc d'aquest any. La Colla de Geganters va demanar a aquest taller que fes un xal per a l'espatlla de la geganta perquè li feia molta falta. La confecció del xal ha portat molta feina i hi han treballat moltes puntaires. Aquest no és el primer treball que realitza el taller Sinera per a les gegantes d'Arenys. Al 1995, amb motiu del quarantè aniversari van fer el mocador de la Flor d'Alba i el 1999 en van fer un per a la Carmeta. Durant l'any el mocador de la Flor d'Alba es guarda al Museu Marès de la Punta perquè tothom pugui gaudir d'aquesta obra d'art.

❖ Per la Festa Major de Sant Zenon 95, en Tallaferró i la Flor d'Alba són els pregoners de la Festa, i surten al balcó de la Casa Gran.



Sant Zenon 1995: 40 anys d'en Tallaferró i la Flor d'Alba. Els gegants i els geganters, pregoners de la Festa.



13 d'abril de 1997. Presentació del Conte de Gegants a la plaça de la Vila.

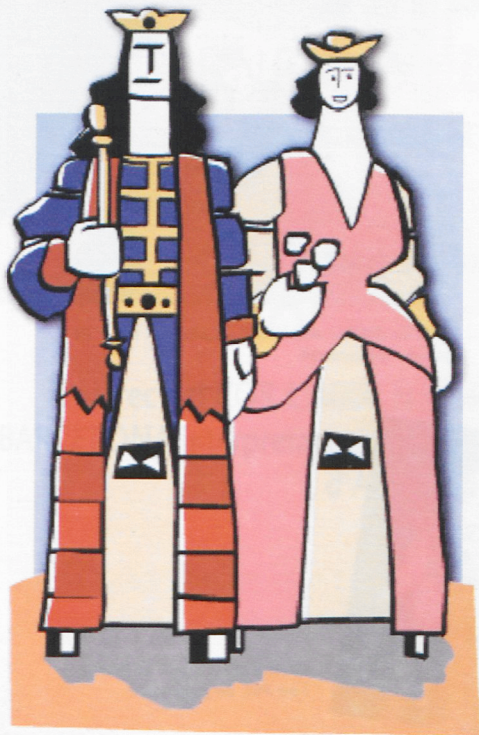
A pas de gegants, de gegantons de gegantets i de bits geganterers...

Contes de gegants:

En Tallaferro i la Flor d'Alba són els protagonistes del **Conte de Gegants**, un relat escrit per Pep Quintana i Ignasi Masaguer, il·lustrat per Mònica Doy, i editat per Els Llibres del Setciències. Aquesta Festa Major, precisament, l'editorial presenta **L'odissea dels gegants**, una segona entrega amb els mateixos protagonistes.

Miniatures i gegants de paper:

Modelats i produïts per Jaume Casadevall i Isabel Cardó, fabricats en metall blanc (plom, antimoni i estany) i decorats a mà. Primer es va fer la versió d'en Tallaferro i la Flor d'Alba, i més tard la d'en Roc i la Maria. Ara, s'està preparant la de l'Elm i la Carmeta.



Els gegants digitals a www.arenys.org/gegants.



Aparador de Can Badosa per la Festa Major de 1994.

La versió de paper cartró també la podem trobar a moltes llars arenyenques. De la festa de Sant Roc, se n'ha fet un retallable **Fes-te la festa! Arenys de Mar guarnit de festa**, en el qual trobem els gegants, amb els macips i les captadores i els dansaires de la tradicional Dansa d'Arenys. Els trobem també en versió punt de llibre.

A la xarxa:

Els gegants també tenen el seu espai web a la xarxa (<http://www.arenys.org/gegants/>), i el seu propi correu electrònic (tallaferrero@arenysdemar.lamalla.net). La web recull també relats dels seus viatges i s'hi poden enviar postals.

Multimèdia

Un CD i un àlbum digital a internet de Raül Drechsel i Xavi Salbanyà mostra les millors imatges del viatge que els gegants van fer a Brussel·les i d'altres sortides. L'Ivan Buñuel ha fet dos muntatges en vídeo de la cercavila nocturna de gegants per Sant Roc.



La Flor d'Alba, miniatura en plom al taller de Jaume Casadevall.



Carnaval de 1997: la Paula i en Pol, de gegants.

Des de finals de juny al 10 de juliol

a la Sala Lloveras

EXPOSICIÓ D'OLIS

A càrrec dels alumnes del curs de pintura de la SCR Gran Casino

Organitza: SCR Gran Casino

Diumenge 30 de juny de 2002

Durant tot el dia al Club Nàutic

I FESTIVAL SEEL

Jornada de portes obertes i activitats lúdiques

Organitza: Club Nàutic



A les 10 del matí davant del Calisay

TORNEIG 3x3 DE BÀSQUET ESCOLAR

Organitza: Escola de l'Arenys Bàsquet i Regidoria d'Esports



A les 9 del vespre a l'Església Parroquial

CONCERT DE FESTA MAJOR

A càrrec del COR L'AIXA, la CORAL ESPÍGOL i l'ORQUESTRA DE CORDA DE BARCELONA interpretaran: Four Coronation Anthems de G. F. Haendel, Stabat Mater d'A. Vivaldi i l'Himne a Sant Zenon.

Organitza: Cor l'Aixa. Preu: 8 euros




Dilluns 1 de juliol de 2002

A les 7 de la tarda **al pavelló municipal**

I TORNEIG SANT ZENON DE BÀSQUET

(fins al 14 de juliol de 2002)

Organitza: C.B. Pòsit d'Arenys



Dijous 4 de juliol de 2002

A les 7 de la tarda **al Museu Marés de la Punta**

PRESENTACIÓ DEL LLIBRET

Una antiga rellotgeria arenyenca

Arenys d'Amunt 1742-1837, Arenys de Mar 1799-1837

a càrrec de J. M. Pons i Guri i Montserrat Rodríguez Fita

Organitza: Regidoria de Cultura, Arxiu Històric Fidel Fita i Museu d'Arenys

Divendres 5 de juliol de 2002

Fins al 14 de juliol de 2002 **al Museu d'Arenys**

EXPOSICIÓ DE RELLOTGES DOMÈSTICS DEL SEGLE XVIII

Exposició de 4 rellotges catalans del segle XVIII fabricats per la família Roca d'Arenys.
Aquests rellotges són únics a tota Europa per la seva forma de construcció.

Organitza: Museu d'Arenys

+ i
Pàg. 40

Divendres 5 de juliol de 2002

A 2/4 de 9 del vespre a la plaça de l'Ajuntament

PREGÓ DE FESTA MAJOR I BRINDIS POPULAR

a càrrec del CLUB NÀUTIC d'Arenys de Mar amb motiu del seu 50è aniversari.

Es podran adquirir les copes commemoratives del Sant Zenon 2002 al preu de 2 euros

Organitza: Regidoria de Cultura



A les 11 de la nit al pati del Calisay

NIT DE TEATRE

a càrrec de la companyia **TEATRE DE GUERRILLA**, que interpretarà l'obra **TEATRE TOTAL**

(Entrades limitades a l'aforament del local)

Preu: 6 euros. Venda d'entrades anticipades a El Set-Ciències

Organitza: Regidoria de Cultura



A la 1 de la nit al port

NITS JOVES

Amb els grups **SKAFAM i XOT**

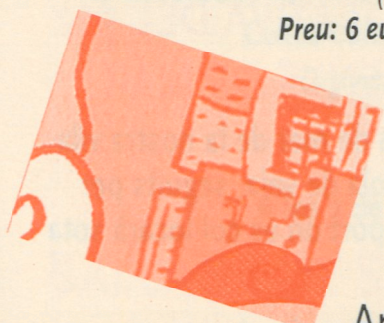
Organitza: Regidoria de Joventut i els col·lectius de joves Sang i fetge, Geganters, Maulets, Club de Rem, Associació pel poble Sahrauí.



Pàg. 31



Pàg. 36



Dissabte 6 de juliol de 2002

Al Club Nàutic

**EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES:
EL MÓN DEL LLAGUT CATALÀ**

A la palanca número 1 hi hauran amarrats dos llaguts de fusta amb vela llatina.

Organitza: Club Nàutic i Club de Rem d'Arenys de Mar



A les 10 del matí al Polígon Valdega Draper

6 HORES DE RADIOMODULACIÓ: LA RÀDIO ÉS CULTURA

fins a les 4 de la tarda

Organitza: Penya Maresme



A les 12 del migdia al Club Nàutic

**COL·LOCACIÓ DE LA PLACA COMMEMORATIVA DEL 50è
ANIVERSARI DEL CLUB NÀUTIC D'ARENYS DE MAR**

Aquesta placa, en reconeixement de tots els homes i dones de mar de la nostra vila d'Arenys, serà duta en *raquero* pels nens i nenes de l'escola de vela, seguits per *óptimist*, llaguts i altres embarcacions, fins a la bocana del port on es col·locarà sota l'aigua.

Organitza: Club Nàutic d'Arenys de Mar



A la 1 del migdia a l'esplanada del Club Nàutic

APERITIU POPULAR

Organitza: Club Nàutic



Dissabte 6 de juliol de 2002

Al port

II REGATA LLAGUT CATALÀ D'ARENYS DE MAR

A les 3 de la tarda a l'**esplanada del Club Nàutic**: arribada dels equips, pesada i col·locació a l'aigua de les embarcacions participants.

De les 4 a les 7 de la tarda a la **dàrsena nova**: eliminatòries.

De les 10 fins a la mitjanit a la **dàrsena nova**: semifinals i finals

Organitza: Club de Rem i Club Nàutic d'Arenys de Mar



A 2/4 de 7 de la tarda a la **Riera**

TROBADA DE GEGANTS

Itinerari: Amb sortida des del Calisay i arribada a la plaça de l'Església, passant per la Riera, carrer d'Amunt, carrer de Bonaire, rial de Sa Clavella, carrer de la Revolució, carrer de la Torre, carrer de Frederic Marés, i carrer de l'Església.

Colles convidades: Vallgorguina, Canet, Breda i d'altres.

Organitza: Associació de Geganters i Regidoria de Cultura



A les 7 de la tarda a la **plaça de la Mare Paula Montalt**

BALLADA DE SARDANES I SARDINADA POPULAR

A càrrec de la cobla la Principal de Collblanc

Organitza: Associació de Veïns Arenys Nou



A 2/4 de 8 de la tarda a l'**esplanada del Club Nàutic**

SARDINADA POPULAR

Organitza: Club Nàutic i Club de Rem d'Arenys de Mar



Dissabte 6 de juliol de 2002

A les 8 del vespre a la plaça de l'Església

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE:
L'Odissea de Gegants

d'Ignasi Massaguer i Pep Quintana i il·lustracions de Mònica Doy.

Presentació a càrrec de Montserrat Rodríguez i Fita, historiadora i gegantera, Joan Barril, escriptor i periodista, i en Tallaferro, gegant.

Organitza: Llibreria El Setciències



A 2/4 de 9 del vespre al pati del Calisay

CONCERT DE FESTA MAJOR

a càrrec de l'ORQUESTRA CRISTIAN & DOMÈNECH

Organitza: Regidoria de Cultura



A 2/4 de 9 del vespre a l'esplanada del Club Nàutic

RECITAL D'HAVANERES

Organitza: Club Nàutic i Club de Rem d'Arenys de Mar



A les 10 de la nit al Port

CIRC AL PORT

Aquest espectacle es durà terme conjuntament amb les semifinals i finals de la competició de rem de la II REGATA LLAGUT CATALÀ D'ARENYS DE MAR.

Organitza: Club de Rem Arenys, Club Nàutic i Regidoria de Cultura



+ i
Pàg. 34



Dissabte 6 de juliol de 2002

A les 12 nit a la Riera davant del Xifré

BALL POPULAR

amb l'ORQUESTRA CRISTIAN & DOMÈNECH

Organitza: Regidoria de Cultura



A la 1 de la nit al Port

NITS JOVES

amb l'ORQUESTRA GIRA-SOL

Organitza: Regidoria de Joventut i els col·lectius de joves Sang i fetge, Geganters, Maulets, Club de Rem, Associació pel poble Sahrauí.

+ i
Pag. 34

+ i
Pag. 36

Diumenge 7 de juliol de 2002

A les 9 del matí al Club de Pesca Mar Sport

XXVIII CONCURS INFANTIL I JUVENIL DE PESCA i X VILA D'ARENYS

Organitza: Club de Pesca Mar Sport



A les 10 del matí a l'Ateneu

TORNEIG QUADRANGULAR DE CLUBS D'ESCACS

Organitza: Ateneu Arenyenc



Diumenge 7 de juliol de 2002

A 2/4 d'11 del matí **al Poliesportiu**

MEMORIAL SERRA-RIBUGENT DE BÀSQUET

Partits sèniors femení. A les 12, Sèniors masculí

LA DALIA - ARENYS BÀSQUET

Organitza: Arenys Bàsquet



A 2/4 d'11 del matí **a l'Ateneu**

TORNEIG LLAMPEC DE BILLAR A TRES BANDES

Organitza: Ateneu Arenyenc



A 2/4 de 7 de la tarda **a la part alta de la Riera**

CIRCUIT D'INFLABLES

Organitza: Regidoria de Cultura



A les 7 de la tarda **a la Riera, davant del Calisay**

AUDICIÓ CURTA DE SARDANES

a càrrec de la **COBLA LA PRINCIPAL DE LA BISBAL**

Organitza: Regidoria de Cultura



A 2/4 de 9 del vespre **al pati del Calisay**

CONCERT DE FESTA MAJOR

a càrrec de l'**ORQUESTRA LA PRINCIPAL DE LA BISBAL**

Organitza: Regidoria de Cultura

+ i
Pag. 29

+ i
Pag. 35

Diuenenge 7 de juliol de 2002

A partir de les 9 del vespre

MÀGIA DE PETIT FORMAT

A les 9 del vespre a la plaça de l'Ajuntament **ALAIN DENIS**

A 2/4 de 10 del vespre a la plaça de l'Església **MAG LARI**

A les 10 de la nit a la plaça del Mercat **JOAQUIM MATAS**

Organitza: Regidoria de Cultura



A 2/4 d'11 de la nit a la plaça de l'Església

ESPECTACLE DE MÀGIA DE GRAN FORMAT

a càrrec del grup **ALISKIM i NINA**

Organitza: Regidoria de Cultura



A les 12 de la nit a la riera davant del Xifré

BALL POPULAR

a càrrec de l'**ORQUESTRA LA PRINCIPAL DE LA BISBAL**

Organitza: Regidoria de Cultura



A la 1 de la nit al Port

NITS JOVES

amb el grup **ENSALADILLA SOUND SYSTEM**

Organitza: Regidoria de Joventut i els col·lectius de joves Sang i fetge, Geganters, Maulets, Club de Rem, Associació pel poble Sahrauí.

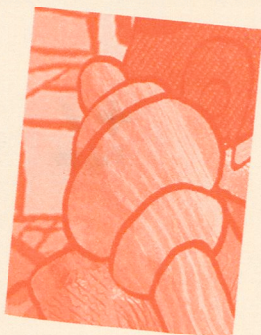


+ i
Pàgs. 31-32

+ i
Pàg. 32

+ i
Pàg. 35

+ i
Pàg. 37



Dilluns 8 de juliol de 2002

A la 1 del migdia a l'Església Parroquial

REPICADA GENERAL DE CAMPANES EN HONOR DE SANT ZENON

Organitza: Parròquia de Santa Maria



A 2/4 de 7 de la tarda als jardins del Xifré

GRANS JOCS INFANTILS

amb el grup **LA XARRANCA**

Organitza: Regidoria de Cultura



A 2/4 de 8 de la tarda a la Riera davant del Xifré

BALL INFANTIL

amb el grup **ELS FARSANTS**

Organitza: Regidoria de Cultura



A partir de les 8 del vespre

ESPECTACLE DE CARRER

A les 8 del vespre a la plaça de l'Ajuntament

ALQUIMIA a càrrec del grup **EL NEGRO Y EL FLACO**

A 2/4 de 9 del vespre a la plaça del Mercat

GYPSY SWING amb el trio **VIC SWING**

A les 9 del vespre a la plaça de l'Església

KAROLI AMB RODES amb el **PROFESSOR KAROLI**

Organitza: Regidoria de Cultura

+ i
Pag. 29

+ i
Pag. 30

+ i
Pag. 33

+ i
Pag. 39

+ i
Pag. 33

Dilluns 8 de juliol de 2002

A les 10 de la nit a l'Església Parroquial

SOLEMNES COMPLETES A LLAOR DE SANT ZENON

Homilia a càrrec de Mn. Josep Maria Nicolau i Margenat, prevere.
S'acabarà la celebració amb el cant de l'Himne a Sant Zenon de
Joan Draper i Xavier Maimí

Organitza: Parròquia de Santa Maria



A 3/4 d'11 de la nit a la Riera

GRAN TRACA a càrrec de la PIROTÈCNIA IGUAL

Organitza: Ajuntament d'Arenys de Mar



A les 11 de la nit al pati del Calisay

CONCERT DE GOSPEL **STANDARDS** a càrrec de MÒNICA GREEN i LUCKY GURI

Organitza: Regidoria de Cultura



A 2/4 d'1 la nit a la Riera davant del Xifré

BALL POPULAR amb l'ORQUESTRA PRIVADA

Organitza: Regidoria de Cultura



+ i
Pàg. 39

+ i
Pàg. 35





Dilluns **8** de juliol de 2002

A la 1 de la nit al Port

NITS JOVES

amb el grups **MESCLAT** i **ORQUESTRA ALTERNATIVA**

Organitza: Regidoria de Joventut i els col·lectius de joves Sang i fetge, Geganters, Maulets, Club de Rem, Associació pel poble Sahrauí.



Pàgs. 37-38

Dimarts **9** de juliol de 2002

A la 1 del migdia a la Sala d'Exposicions del Calisay

INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ:

EL MUSEU DOMÈSTIC. UN RECORREGUT PER LES FOTOGRAFIES D'ANTONI AMATLLER

Aquesta exposició estarà oberta fins al dia 28, amb l'horari següent:

feiners de 7 a 2/4 de 10 del vespre

dissabtes, diumenges i festius de 12 a 2 del migdia i de 7 a 2/4 de 10 del vespre.

Organitza: Fundació la Caixa i Regidoria de Cultura



A les 7 de la tarda a la plaça de l'Ajuntament

BALLADA DE GEGANTS I NANS

seguidament, en TALLAFERRO i la FLOR D'ALBA, en ROC i la MARIA, i l'ELM i la CARMETA acompanyaran les autoritats fins a l'Església Parroquial.

Organitza: Associació de Geganters d'Arenys de Mar



Dimarts 9 de juliol de 2002

A les 8 del vespre a l'**Església Parroquial**

MISSA CONCELEBRADA EN HONOR DE SANT ZENON

Homilia a càrrec del llicenciat Josep A. Arenas i Sampera, canonge
de Barcelona

Organitza: Parròquia de Santa Maria



A les 9 del vespre a la **plaça de l'Església**

ESPECTACLE CASTELLER amb els **CASTELLERS DE TERRASSA**

Organitza: Regidoria de Cultura



A les 11 de la nit a la **platja de la Picòrdia**

GRAN CASTELL DE FOCS ARTIFICIALS a càrrec de la **PIROTÈCNIA IGUAL**

Organitza: Ajuntament d'Arenys de Mar



Dimecres 10 de juliol de 2002

A les 8 de la tarda a l'Església Parroquial

MISSA DE DIFUNTS

en record dels arenencs desapareguts durant el darrer any.

Organitza: Parròquia de Santa Maria



Dissabte 13 de juliol de 2002

A les 9 del matí al Pavelló municipal

OPEN TENNIS TAULA FESTA MAJOR

Organitza: Club Tennis Taula d'Arenys de Mar



A 2/4 de 7 de la tarda, a la Riera, davant el Calisay

VIII MILLA URBANA

Diverses curses per categories d'edat

Organitza: Regidoria d'Esports



A les 10 de la nit a l'Església Parroquial

CONCERT D'ESTIU

A càrrec de la **CORAL L'ESPERANÇA** amb la participació de
la **Coral BRIANÇÓ** de Sant Celoni

Organitza: Societat Coral l'Esperança i Regidoria de Cultura



Dissabte **13** de juliol de 2002

A les 10 de la nit a la Casa de Andalucía

**NOCHE FLAMENCA:
AMANECER Y ALEGRÍAS DEL SUR**

Organitza: Casa de Andalucía d'Arenys de Mar



A les 10 de la nit al Club de Pesca Mar Sport

CANTADA D'HAVANERES

Amb el Grup DESPLEGA LES VELES

Organitza: Club de Pesca Mar Sport



Diumenge **14** de juliol de 2002



A les 5 de la tarda a l'Esplai del Calisay

BALL DE RAM

Amb l'ORQUESTRA RAFAEL

Organitza: L'Esplai



A les 10 de la nit a la Riera

XI MOSTRA DE DANSA

Organitza: Regidoria de Cultura i Estudi de Dansa Synera



informació d'interès

■ El programa conté tota l'agenda d'actes prevista fins al moment de tancar l'edició. Qualsevol canvi o actualització la podeu consultar a l'agenda de la web de l'Ajuntament d'Arenys de Mar:

<http://www.arenysdemar.org>

■ Tots els actes marcats amb (+i) tenen informació annexa en aquest mateix programa.

■ Els dies 6, 7, i 8 de juliol, la Riera davant el Xifré, estarà tancada al trànsit i serà prohibit aparcar-hi.

■ El dia 7 de juliol, l'espai entre el carrer Montal i la plaça de la Mare Paula Montalt, estarà tancada la circulació i serà prohibit aparcar-hi.

■ El dia 8 de juliol, estarà prohibit aparcar al costat dret de la Riera, entre la Plaça del Mercat i l'Ajuntament durant el muntatge i l'encesa de la traca. Es recomana als bars que tanquin els para-sols de les terrasses i que avisin els seus clients de l'esdeveniment.

■ Durant les cercaviles dels gegants, els carrers de pas estaran tancats a la circulació.

■ Durant les actuacions a la plaça de l'Església es tancarà l'accés al carrer de l'Església.

■ El dia 9 de juliol, tothom que vulgui pot anar a fer pinya amb els Castellans de Terrassa a la plaça de l'Església.

■ Durant les Nits Joves al Port, hi haurà instal·lades barraques (bars) a càrrec de diferents col·lectius locals, on es podrà menjar i beure.

■ Si teniu propostes i suggeriments per a la Festa Major de l'any vinent, no dubteu a fer-los arribar a la Regidoria de Cultura. Ara ja estem treballant per la Festa Major del 2003. Esperem les vostres aportacions.

Regidoria de Cultura.

Ajuntament d'Arenys de Mar.

Telèfon 93 795 99 00

Correu electrònic: cultura@arenysdemar.org

L'Ajuntament d'Arenys de Mar agraeix la col·laboració i l'esforç realitzat per facilitar-nos les tasques a la Brigada Municipal de Serveis, a la Policia Local, l'Arxiu Històric P. Fidel Fita i a la Comissió de Festes de l'Àrea de Cultura, als clubs esportius, a les entitats culturals, als grups de joves, a Protecció Civil, als Bombers, a la Creu Roja i a tots els convilatans i convilatanes.



Edita: Ajuntament d'Arenys de Mar

Coordinació: Regidoria de Cultura i Regidoria d'Informació.

Disseny i maqueta: Santi Artigas.

Portada: Sandro Soriano, guanyador del concurs per a la creació del cartell i aplicacions de Sant Zenon 2002 convocat per la Regidoria de Cultura.

Fotografies: arxiu Geganters d'Arenys de Mar

Imprès a Impremta Anfruns, s.l.

Dipòsit legal: B-31.837-2002

Sant Zenon és petit!



algunes propostes per als nens i nenes.

CIRCUIT D'INFLABLES



Entrar per la boca d'una balena i baixar per un tobogan, passar per forats i esquivar els obstacles d'una pista d'aventures, participar en una partida de futbolí on els jugadors són les persones que fan la partida, o prendre part en un circuit de vehicles, són algunes de les activitats que trobareu al parc d'inflables a la part alta de la Riera.

LUDOTECA MÒBIL LA XARRANCA: JOCS GEGANTS

La Xarranca és una ludoteca mòbil que permet a tothom, des dels més menuts fins als més grans, realitzar una activitat lúdica i creativa, utilitzant com a base el joc i la joguina. Volem que tots els nens i nenes puguin jugar amb altres companys, pares i avis, amb jocs que no tenen ni a casa ni a l'escola. Tenim moltes ganes de tornar a introduir el joc tradicional i ho fem d'una manera engrescadora i divertida.

Els jocs són de dimensions gegants, atractius i educatius, de manera que aquell joc de sobretaula, a què es juga assegut en una cadira, es transforma en un gran taulell.





ELS FARSANTS:

FARSA DE FARSANTS

Els tres components d'aquest grup ens fan arribar un espectacle d'animació en el qual es combinen cançons escenificades, cançons de participació, danses i jocs.

Durant tot l'espectacle es donen elements escenogràfics al públic perquè els manipulin i hi ballin.



Sant Zenon és espectacular!



Els muntatges teatrals, de magià i de carrer

TEATRE DE GUERRILLA: TEATRE TOTAL



Amb una abundant càrrega d'ironia, humor a dojo, i la sinceritat i tendresa rural de Teatre de Guerrilla, es couen els elements per crear un espectacle, **Teatre total**, que evidencia la ridícula d'una societat - la nostra - que tendeix massa a mirar-se el propi melic. **Teatre total** és un espectacle carregat d'una mordaça crítica social i política.

La carrera d'aquest mag excepcional va començar a la primèria dels anys 70, i ha treballat per mitja Europa i el Japó. Els seus espectacles s'han pogut veure pels cabarets i sales més prestigiosos amb gran èxit. També ha participat en nombrosos programes televisius: "Planeta Imaginari", "Filiprim", etc.

Ha conservat amb gran puresa l'estètica tradicional d'aquest gènere i sap combinar com ningú la màgia i l'il·lusionisme amb l'humor intel·ligent. El seu espectacle és ple de poesia visual, intimista i entranyable, dins l'estil clàssic que tant havia fet gaudir un mag de les paraules com era Joan Brossa.

ALAIN DENIS



Sant Zenon és espectacular!

MAG LARI

És probablement un dels il·lusionistes joves amb més projecció. Demostra un gran domini de la màgia còmica i visual. Destaca el seu sentit del ritme i de l'espai escènic. Vesteix els números amb humor, una bona presentació i una realització tècnica impecable. Ha treballat en nombroses sales i teatres, ha participat en congressos tant nacionals com internacionals i ha obtingut nombrosos premis.

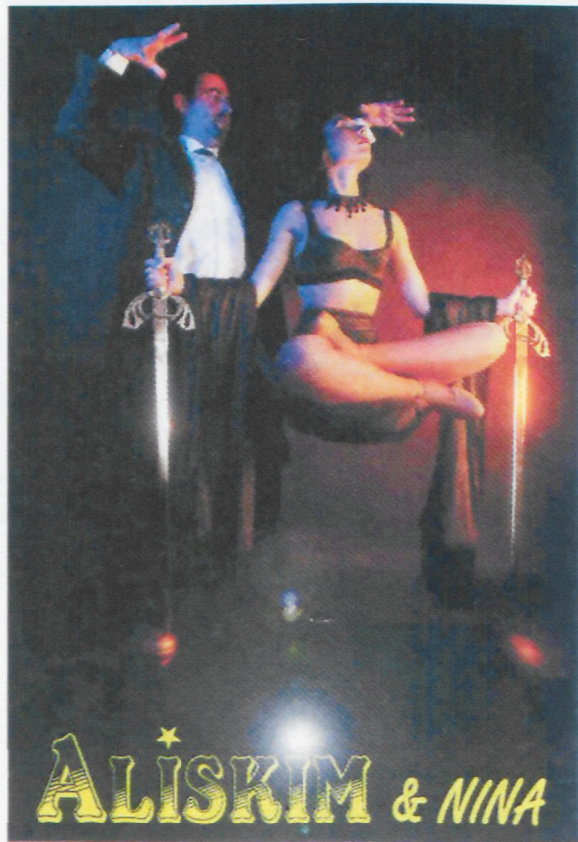
JOAQUIM MATAS

Aquest mag ha rebut molts premis, entre ells el de Campió d'Espanya en la modalitat de màgia de prop. Ha realitzat nombroses actuacions, d'entre les quals destaquen els sis anys d'actuacions ininterrompudes al Cafè-Llantiol de Barcelona, on realitzava tot tipus de màgia. La màgia de prop, anomenada també **Close-up**, és sens dubte la seva especialitat; crea un ambient interpersonal, màgic i també sorprenent, i aconsegueix que el públic sigui part de l'espectacle.

ALISKIM I NINA: GRANS IL·LUSIONS

La comunicació, les sensacions, i les reaccions del públic són sens dubte les bases sobre les quals ALÍSKIM desenvolupa la seva actuació. El seu espectacular **show** de grans il·lusions es basa en una acurada tècnica i una estudiada presentació. ALÍSKIM ha creat una màgia moderna i directa, que defineix com a innovadora, però que segueix la línia clàssica dels grans mestres.

Ironia i humor són elements que s'hi combinen amb habilitat, sempre amb el desig d'allunyar-se dels trucs i de la imatge tradicional d'aquest tipus d'espectacles.



EL NEGRO Y EL FLACO: ALQUIMIA

Dos *clowns* que barregen diversos elements per crear moments sorprenents, bombolles de sabó, elements màgics, malabarismes inesperats i situacions pseudoteatral on sempre hi ha un lloc per a la sorpresa. Un espectacle per a tots els públics, un joc còmic on l'espectador es trobarà implicat.



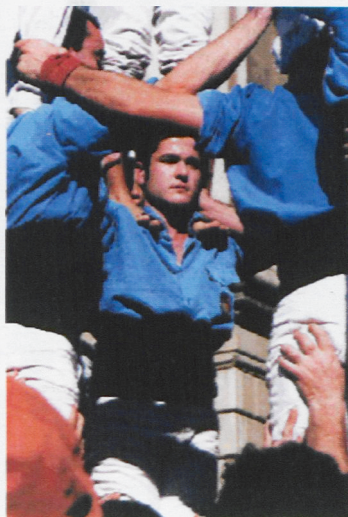
PROFESSOR KAROLI: KAROLI AMB RODES



Karoli és un actor-*clown* malabarista i monociclista apassionat per les rodes, i especialitzat en el teatre de carrer, que us presenta un combinat de rodes, peus i pilotes. Karoli amb rodes és un espectacle per a tots els públics ple de diversió, humor i enginy.

CASTELLERS DE TERRASSA

Terrassa, lluny de les terres tradicionalment castelleres, s'ha convertit en una de les millors places castelleres amb dues colles pròpies: els Minyons i els Castellers de Terrassa. Els Castellers de Terrassa van sorgir l'any 1980, i es van presentar oficialment per la Festa Major d'aquell any a la seva ciutat. Tenen una trajectòria jove, però ferma, amb brillants temporades i jornades històriques de càrregues i descàrregues de castells i pilar. Han entrat per la porta gran al grup de colles amb més prestigi del país.



Sant Zenon es mou!



Els balls populars a la Riera

ORQUESTRA CRISTIAN & DOMÈNECH: CONCERT I BALL

Aquesta orquestra formada per 8 músics i 4 cantants, ens oferirà un espectacle musical i visual, amb una acurada selecció dels temes més representatius de les últimes dècades i d'última actualitat.

El director de l'orquestra, Alfredo Domènech, ha estat el director musical de TVE i RNE en diversos programes musicals. També ha dirigit els festivals del Mediterrani, Benidorm, Mallorca, OTI i Vinya del Mar. Ha col·laborat amb Josep Carreras, Dúo Dinámico, Dyango, Shirley Mclaine, etc.

El cantant de l'orquestra, Cristian, ha estat finalista en diverses edicions del Festival de Benidorm. També ha obtingut primers premis en programes de televisió. Durant uns quants anys va ser el cantant de l'Orquestra La Principal de la Bisbal, i és fundador de l'Orquestra Marina.



LA PRINCIPAL DE LA BISBAL: CONCERT, SARDANES I BALL



Són poques les orquestres/cobles que estan reconegudes pel gran públic d'una manera regular, i la Principal ja fa més de cent anys que és present en totes les grans festes del país.

La Principal de la Bisbal ha sabut mantenir sempre un alt nivell de qualitat, ha vist passar músics il·lustres, ha donat actuacions memorables i així ha convertit el seu nom en un luxe per a qualsevol programació musical.

Actualment, la categoria artística dels seus cantants i la qualitat dels seus músics i del director aporten no tan sols continuïtat a aquesta brillant trajectòria sinó que, a més a més, ho fan amb tota dignitat.

Sant Zenon es mou!

ORQUESTRA PRIVADA: BALL FESTIU

Una formació de músics experimentats, de llarga trajectòria artística, i alhora prou joves per exhibir les ganes, la il·lusió i el tremp dels inicis.

Una proposta engrescadora, estimulante, diferent, que viu atenta tant als batecs de la indústria musical com a les preferències del públic.

Una actuació fresca, fruit de la inspiració, amb música totalment en viu i en directe, embolcallada per una fina capa d'humor elegant i una posada en escena dinàmica i professional.

Una selecció acurada dels èxits actuals més festius, els ballables d'envelat i les cançons que són veritables requisits, petites joies musicals que coronen un repertori interpretat amb escrupolosa fidelitat i bon gust.



Sant Zenon és jove!



Les nits joves a les barraques del port

XOT



Xot fa una ràtzia de folk de polígon. Veus meloses sobre estridència constant, rescatant l'essència aspra endèmica de la terra, l'allioli contundent com a punt de partida d'un projecte d'esfondrar el ciment a través del so. Xot va ser el guanyador del concurs de maquetes SONA 9 organitzat per Enderroc i el programa Èxit de Catalunya Ràdio i Televisió de Catalunya.

SKAFAM

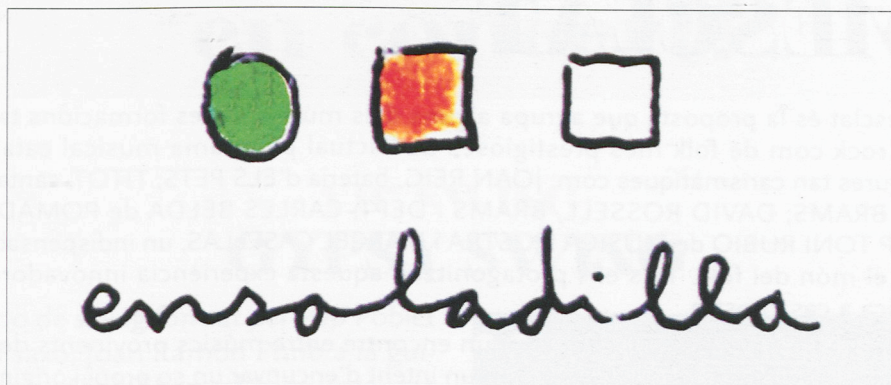
Skafam es un grup musical d'Arenys de Munt, que va començar a fer sonar les seves cançons al final de 1999. De llavors ençà, amb noves incorporacions al grup, han voltat per diverses poblacions del Maresme. Tenen una maqueta enregistrada. És la segona vegada que actuen a la nostra vila, i esperen tornar-hi a triomfar. Si han de definir el seu estil musical es decanten per la barreja de *ska*, *reggae*, i *punk*.

ORQUESTRA GIRA-SOL: FESTA DEL SOL

Aquest any l'Orquestra GIRA-SOL celebra el seu 20è. aniversari. Per celebrar-ho han editat el CD Festa del Sol. Des de l'any 1982, han tingut la filosofia de fusionar estils i combinar ritmes. Amb aquesta voluntat, pretenen que la música estigui oberta a públics molt variats perquè el seu objectiu és sobretot convertir els espectacles en una festa. El ball Festa del Sol ens ofereix cinc hores de festa amb la Gira-Sol i el seu Xanquista. Amb balls de tota la vida: del fanalet, del mocador, de rams, de l'escombra, etc., i els temes de més actualitat a la tercera part de l'espectacle.



ENSALADILLA SOUND SYSTEM



L'Ensaladilla ho comença a fer amb un **sound system** que reuneix cants lliures tradicionals amb **dub, hip hop i ragamuffin'**. El projecte Ensaladilla Sound System, aplega integrants de Pomada, Dusminguet, Ximbomba Atòmica i Goldfinger.

Ensaladilla és un grup que reinterpreta d'una manera actual cançons que tradicionalment servien per a improvisar (garrotins, corrandes, cançons de ximbomba, jotes...). Aquestes cançons es presenten amb una base rítmica que consta d'uns sons pregrabats i d'una ximbomba tocada en directe i una base harmònica que està realitzada per baix, guitarra i acordió. Les veus del grup s'encarreguen d'improvisar les lletres, que, per tant, són diferents en cada concert i cada situació. En els concerts d'aquesta formació està oberta la possibilitat que la gent del públic també pugi a l'escenari a improvisar o que hi intervinguin músics convidats especialment per al concert.

L'ALTERNATIVA

L'Alternativa és una jove formació de músics del cor de Catalunya no professionals que toca música per divertir-se i fer divertir a qui l'escolta. És un tipus de banda que intenta trobar un atractiu equilibri entre el grup de rock i un grup de versions tipus orquestra. Per fer-ho, es basa, principalment, en l'amistat que uneix tots els músics que la integren i el caliu que això ocasiona a dalt l'escenari. Però, a la vegada, també ho fa combinant en un mateix repertori versions conegudes i temes originals. La barreja de tot plegat és una hora i mitja llarga d'espectacle divertit, jove, ballable i festiu. Repeteixen plaça a Arenys després de triomfar per Sant Roc de l'any passat.

MESCLAT

Mesclat és la proposta que agrupa alguns dels músics de les formacions tant de rock com de folk més prestigioses de l'actual panorama musical català. Figures tan carismàtiques com: JOAN REIG, bateria d'ELS PETS; TITOT, cantant de BRAMS; DAVID ROSSELL, BRAMS i DEPT; CARLES BELDA de POMADA; PEP TONI RUBIO de MÚSICA NOSTRA i MARCEL CASELLAS, un indispensable en el món del folk. Tots ells protagonitzen aquesta experiència innovadora i única a casa nostra.

Mesclat no ha estat concebut com un encontre entre músics provinents de la música tradicional i el rock, sinó com un intent d'encunyar un so propi i original. Fugen de l'etiqueta de folk-rock per a dur el penó del TR (Tall de Rel), convençuts que la modernor no és filla del seguidisme desesperat dels paràmetres dictats des del colonialisme econòmicocultural, sinó de l'originalitat més valenta i desacomplexada.

Per això, aquesta *apòzema* proposada des de la mescla de disciplines musicals, projectes propis i comarques del país, no pretén ser un tast que recordi tots els gustos, sinó només un, el ser, el Tall de Rel.



Sant Zenon en concert!



Sant Zenon en concert!

VIC SWING: GYPSY SWING

Trio de *swing* format per Pep Poblet al saxo, Joan Ramon Puntí a la guitarra i Dick Them al baix. Tots tres són músics de reconeguda vàlua que actuen en diverses formacions. Ara, s'apleguen en aquest trio per oferir-nos un concert amb ritmes del més autèntic gypsy swing.



MÒNICA GREEN & LUCKY GURI:

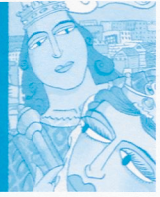
STANDARDS



Tard o d'hora s'havien de reunir la veu càlida, penetrant i versàtil de MÒNICA GREEN amb el piano incisiu, creatiu i ple d'imaginació de LUCKY GURI. I ho fan per oferir-nos un concert d'estàndards de Gershwin, Cole Porter, Duke Ellington, Nat King Cole, etc.. i temes com ara Days of wine and roses, Lover man, Unforgeable, All of me, Stormu Monday, etc...

Un concert molt interessant de dues bèsties de la música unides per aquest espectacle únic. Fa poques setmanes foren premiats com la millor proposta del gènere *Jazz/blues* per votació popular i d'un jurat als Premis ARC 2001.

Sant Zenon exposa!



EL MUSEU DOMÈSTIC: un recorregut per les fotografies d'Antoni Amatller

L'exposició *El museu domèstic. Un recorregut per les fotografies d'Antoni Amatller* recupera un dels vessants més desconeguts d'aquest membre rellevant de la burgesia industrial barcelonina del segle XIX: l'afició a la fotografia. L'interès de les seves imatges està en la singularitat de la visió que aporten i per les múltiples contextualitzacions que en podem fer, ja que s'hi troben un seguit de constants presents tant en la història de la fotografia domèstica, com en la del turisme, la de la fotografia de viatges i la de la fotografia d'aficionats.



EXPOSICIÓ DE RELOTGES DOMÈSTICS DEL SEGLE XVIII

Exposició de 4 rellotges catalans del segle XVIII fabricats per la família Roca d'Arenys. Aquests rellotges són únics a tot Europa per la seva forma de construcció.

EXPOSICIÓ DE COIXINS AL MUSEU

Durant la celebració del seminari del ret fi al Museu de les Puntes, tindrà lloc una exposició dels diferents tipus de coixins: els catalans, els belgues, els francesos, els de Castella, Galícia, etc.



Ajuntament d'Arenys de Mar